

రాజీవ్ విద్యామిషన్, ఆంధ్రప్రదేశ్

సంగ్రహాత్మక మదింపు — II

8వ తరగతి - తెలుగు

విద్యార్థి పేరు : సమయం : $2\frac{1}{2}$ గం||
 రోల్ నెంబర్ :

విద్యాప్రమాణం	I	II	III	IV	V	VI	VII	మొత్తం గ్రేడు
గ్రేడు								

I. ‘సురవరం ప్రతాపరెడ్డి’ పాఠంలో మొదటి రెండు పేరాలు వినిపించి, కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పించండి?

1. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి గారు ఎప్పుడు జన్మించారు?
2. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి గారు ప్రారంభించిన పత్రిక ఏది? అది ఎప్పుడు ప్రారంభించబడింది?
3. గోల్గొండ పత్రిక ఏ యే వారాలలో వెలువడుతుండేది?
4. నేడు వెలువడుతున్న కొన్ని పత్రికల పేర్లు తెలుపండి?

II. కింది ప్రశ్నలకు అడిగిన విధంగా సమాధానాలు రాయండి.

(అ). కింది పద్యాన్ని చదివి, భావాన్ని రాయండి.

ఆరంభింపరు నీచ మానవులు విఘ్నాయాస సంత్రస్తులై
 ఆరంభించి బరిత్యజింతురు విఘ్నాయత్తులై మధ్యముల్
 ధీరుల్ విఘ్నానిషాంయ మానులగుచున్ ధృత్యన్నతోత్సాహాలై
 ప్రారభార్థము లుజ్జిగింపరు సుమీ ప్రజ్జానిధుల్ గావునన్

(అ) కింది పేరాను చదివి, ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

వాలంటీన్ హావే ప్రపంచంలో మొట్టమొదటి అంధుల ప్రత్యేక పాఠశాలను 1784లో ప్యారిస్లో స్థాపించాడు. ఆయన తన పాఠశాలలోని విద్యార్థులు అక్షరాలను చేతితో తడిమి గుర్తు పట్టేటట్లుగా కాగితంపై ఉచ్చేత్తుగా వచ్చేటట్లు చేసేవాడు. దీనిని ‘తైన టైప్’ అని పిలిచేవాళ్ళు. ఈ విధంగా హావే ప్రపంచంలోని మొట్టమొదటి అంధుల పాఠశాల నిర్మాతగా పేరు గాంచాడు.

ప్రశ్నలు:

1. ప్రపంచంలో మొట్టమొదటి అంధుల పారశాల ఎప్పుడు ? ఎక్కుడ స్థాపించారు?
2. లైన్ టైప్ అంటే ఏమిటి?
3. అంధుల విద్యాభ్యాసం ఏ లిపిలో కొనసాగుతుంది? దాని నిర్మాత ఎవరు?
4. ప్రత్యేక అవసరాలు గల పిల్లలకు మీరు ఎలా సహాయపడతారు?

(ఇ) కింది పేరాను చదివి, 4 ప్రశ్నలు తయారు చేయండి.

పోతన 15వ శతాబ్దికి చెందిన కవి. తెలుగులో భాగవతం రచించాడు. భోగినీ దండకం, పీరభద్రవిజయం అనే రచనలు కూడా ఇతనివే. వ్యాసుడు సంస్కృతంలో రచించిన భాగవత పురాణానికి పోతన భాగవతం ఆంధ్రికరణం. దీనిలో 12 స్క్రంధాలున్నాయి. భాగవతంలోని దశమస్క్రంధంలో శ్రీకృష్ణని బాల్య క్రీడలు ఎంతో మనోహరంగా వర్ణింపబడ్డాయి. ఇతని కైలి అతి మధురమైంది. పారకుల ఆదరణను చూరగొన్న కావ్యం భాగవతం.

III. కింది ప్రశ్నలకు అడిగిన విధంగా సమాధానాలు రాయండి.

(అ) కింది లఘు ప్రశ్నలలో ఏవైనా మూడింటికి సమాధానాలు రాయండి.

1. విద్య గొప్పతనం ఎలాంటిది?
2. పాండవుల గురించి కృష్ణనితో ద్రోపది ఏమన్నది?
3. మనుష్యులు పూవులను ఎన్ని రకాలుగా ఉపయోగిస్తారు?
4. మూడుతరాలు పారంలో రచయితకు, ఆయన భూర్యకు జరిగిన సంభాషణను క్లప్పంగా రాయండి?
5. బ్రయిలీ లిపికి గుర్తింపు ఎలా లభించింది?

(ఆ) కింది వ్యాస రూప ప్రశ్నలలో ఏవైనా కెండింటికి సమాధానాలు రాయండి.

6. చల్లులారగించుట పార్య భాగ సారాంశాన్ని మీ సొంత మాటలలో రాయండి?
7. లేఖ పాత్యంశం ఆధారంగా మీ గ్రామం / ప్రాంతంలో తాగునీటి సమస్య లేదా వీధి దీపాల సమస్యల గురించి సంబంధిత అధికారికి లేఖ రాయండి?
8. కాంక్ష కవిత ద్వారా కవి ఏమి ఉద్దేశిస్తున్నాడు?

IV. కింది వాటికి అడిగిన విధంగా సమాధానాలు రాయండి.

(అ) కింది పదాలకు అర్థాలు రాసి వాటితో సొంత వాక్యాలు రాయండి.

1. పోటు :
2. సంగతీలు :
3. బెగడక :
4. మక్కువ :

(అ) కింది వాక్యాలలో గీత గీచిన పదాలకు అదే అర్థం వచ్చే రెండు పదాలను రాయండి.

1. ధ్యాతిష్టై ఎన్నో జీవరాశులు నివసిస్తున్నాయి.
2. పంటలు పండాలంటే జలం ఉండాలి.
3. శ్రీరాముడు దశరథుని పుత్రుడు.
4. వీధి దీపాలు లేకపోతే వీధులలో చీకటి అలుముకుంటుంది.

(ఇ) కింది పదాలను ఒకే వాక్యంలో ఉపయోగిస్తూ వాక్యాలు రాయండి.

1. విద్య - కీర్తి
2. చెట్లు - వర్షాలు
3. యుద్ధం - నవ్యం
4. దేశం - భాష

V. కింది ప్రశ్నలలో ఏదైనా ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

1. ద్రౌపది నివేదన పాట్యంశం ఆధారంగా శ్రీకృష్ణునికి ద్రౌపదికి మధ్య సంభాషణలు రాయండి?

ఉడా.. శ్రీకృష్ణుడు:- అమ్మా! మీ తరుపున కౌరవ సభకు రాయబారిగా వెళ్ళుతున్నాను. నీవేమైనా చెప్పిదలచుకున్నావా?

ద్రౌపది:- ఓ కృష్ణా !.....

2. ‘కవల పిల్లలు’ కథను విన్నారు కదా ! మీకు తెలిసిన ఇటువంటి మరోకథను సొంతమాట్లాలో రాయండి?

3. కింది పేరాను చదవండి. దానికి అనుగుణంగా చిత్రాన్ని గీయండి ఆ చిత్రాన్ని వర్ణిస్తూ సొంతమాటల్లో రాయండి?

అది ఒక పాఠశాల. పాఠశాల ఆవరణలో రకరకాల పూల మొక్కలు. పూలపై ఎగురుతున్న సీతాకోక చిలుకలు. పచ్చని పచ్చిక మధ్యలో ఎగురుతున్న జాతీయ పతాకం. పతాకం నుండి పడుతున్న పూలు.

VII. కింది ప్రశ్నలలో ఏదేని ఒకదానికి సమాధానం రాయండి.

- ‘హోస్యా’ పాఠంలో మీకు నచ్చిన హోస్యా సన్నివేశం ఏది? అది ఎందుకు నచ్చిందో తెలుపండి?
- లూయిా బ్రైయల్ ‘బ్రైయలీ లిపి’ని రూపొందించి ప్రపంచ కీర్తిని పొందాడు కదా! అటువంటి మంచి పనులు చేసిన వ్యక్తుల గురించి చెప్పండి?
- చల్లులారగించుట పాఠంలో మీకు నచ్చిన పద్యమేది? అది ఎందుకు నచ్చిందో తెలుపండి?

VIII. కింది వాటికి అడిగిన విధంగా సమాధానాలు రాయండి.

(అ) కింది పదాలను విడదీయండి. సంధి పేరు రాయండి.

- పడితిరింకేలా =
- విద్యార్థి =
- దశేంద్రియ =
- ముచ్చటాడు =

(ఆ) కింది పదాలకు విగ్రహవాక్యాలు రాసి, సమాసం పేరు రాయండి.

- రమ్య ఘలము =
- నాటక ప్రదర్శన =
- వైతరణీ నది =
- మూడు సమస్యలు =

(ಇ) ಕಿಂದಿ ವಾಟಿಕಿ ಅಡಿಗಿನ ವಿಧಂಗಾ ಸಮಾಧಾನಾಲು ರಾಯಂಡಿ.

1. ಧೂರ್ಜಟಿ ಶ್ರೀಕಾಳಪಾಸ್ತಿಶ್ವರ ಶತಕಾನ್ನಿಗೆ ರಚಿಂಚಾಡು. (ಏ ಭಾಷಾಭಾಗಂ)

2. ಶ್ರೀಮತಿ ಚಿಟ್ಟಮ್ಮೆ ಡೋರಿಕಿ ವೆಶ್ವಿಂದಿ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಚಿಟ್ಟಮ್ಮೆ ತಾತಗಾರಿನಿ ಕಲಿಸಿಂದಿ.

(ಈ ವಾಕ್ಯಲು ಕಲಿಪಿ ಒಕ್ಕೆ ವಾಕ್ಯಂಗಾ ರಾಯಂಡಿ.)

3. ಗೋಪಬಾಲಕುಲು, ಪದ್ಮಂಲೋನಿ ತಾಮರದುದ್ದು ಚುಟ್ಟೂರಾ ಉನ್ನ ರೇಕುಲಲಾಗಾ

ಕೃಷ್ಣನಿ ಚುಟ್ಟೂ ಕೂರುಂನಾರು.

(ಈ ವಾಕ್ಯಂಲೋನಿ ಅಲಂಕಾರಾನ್ನಿಗೆ ಗುರ್ತಿಂಚಿ ರಾಯಂಡಿ.)

4. ಓಟ ಯೊಕಿಂತಯೇನಿಯು ಸುಯೋಧನು ಚಿತ್ತಮು ನಂದು ಲೇದುನೀ.

(ಈ ಪದ್ಯ ಪಾದಾನಿಕಿ ಗುರು ಲಘುವುಲು ಗುರ್ತಿಂಚಂಡಿ.)